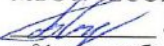


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ершовская средняя общеобразовательная школа»
Камбарского района Удмуртской Республики

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по УВР
МБОУ «ЕСОШ»
 / Т.А.Козлова/
« 01 » сентября 2022



**Адаптированная рабочая программа педагога
Миннигалиевой Наталии Аркадьевны
по литературному чтению
(вариант 7.2)
для 1 – 4 классов**

Принята на заседании
Педагогического Совета
протокол № 2
« 01 » сентября 2022

2022 – 2025 учебные годы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Филология». «Литературное чтение» в начальной школе является неотъемлемой частью курса русского языка, обеспечивающей введение ребенка в мир художественной литературы. Данный предмет способствует повышению читательской компетентности обучающихся с ЗПР, формирует потребность в систематическом чтении.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

Общей целью изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка;

- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- учить элементам выразительного чтения;
- учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
- учить использовать формы речевого этикета;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
- учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- воспитывать интерес к книгам и чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение навыками правильного, осознанного и беглого чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложной структурной организацией чтения.

У детей с ЗПР часто оказываются несформированными предпосылки овладения навыком чтения: дети с трудом дифференцируют акустически сходные фонемы, плохо запоминают буквы, наблюдается нарушение перекодировки звука в букву и наоборот. Пространственная ограниченность поля зрения, замедленность мыслительной деятельности затрудняют овладение способом слияния согласной и гласной, привязывая ребенка к побуквенному чтению. Дети с ЗПР не слышат в слове отдельных звуков, не могут установить их последовательность, правильно произнести, отмечаются недостатки лексико-грамматической стороны и связной речи.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

При обеспечении коррекционной направленности «Литературное чтение» позволяет младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в формировании навыка чтения. Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на которой формируется позиционный принцип чтения. Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению.

Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Младшие школьники с ЗПР с помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи,

охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ЗПР.

В процессе реализации данного учебного предмета формируются навыки правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения, которые необходимы младшим школьникам с ЗПР для усвоения программного материала по всем предметам учебного плана.

Умение передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения. Умение различать в тексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком.

Для обучающихся с ЗПР рекомендуется использование предметной линии учебников «Школа России», в частности, в 1 классе для обучающихся по варианту 7.2 в качестве учебника по литературному чтению используется учебник «Азбука» авторов В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной. В ходе обучения в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с ЗПР осваивает чтение, приобретает первоначальные навыки работы с учебной книгой, обогащает словарный запас, учится строить учебное высказывание, использовать знаково-символические средства.

Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленную на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника пробуждается интерес к чтению, желание им овладеть, совершенствуется связное высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» непосредственно связано с освоением других учебных предметов предметной области «Филология» (предмет «Русский язык»). Его реализация способствует преодолению затруднений в усвоении учебных предметов, относящихся к другим предметным областям, т.к. развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах помогает усвоению программного материала. В процессе слушания и чтения происходит знакомство с новыми словами, значение которых объясняется и закрепляется в процессе неоднократного повторения. Расширение и уточнение словарного запаса способствует лучшему пониманию условий математических задач, повышает качество ответов на уроках «Окружающий мир».

Кроме того изучение предмета «Литературное чтение» способствует коррекции мыслительной деятельности. При изучении художественных произведений у младших школьников с ЗПР совершенствуются базовые мыслительные операции. Развитие речи на уроках литературного чтения является базой для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах), типичной для младшего школьника с ЗПР.

Роль предмета велика для реализации различных программ внеурочной деятельности, в частности, для программы духовно-нравственного развития, так как изучаемые произведения преимущественно имеют нравственный потенциал. Дети начинают осознавать красоту родной природы, анализируют поступки героев, учатся их оценивать.

Предмет «Литературное чтение» связан с курсом коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия», поскольку позволяет своевременно заметить признаки специфических нарушений чтения и совместно с логопедом работать над преодолением дислексии.

Связь с курсом «Психокоррекционные занятия» заключается в общности понимания роли чтения для эмоционального развития ребенка, преодоления нарушений поведения. При усвоении программного материала по учебному предмету «Литературное чтение» учащиеся овладевают определенными умениями и способами деятельности: учатся умениям ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, следить за правильностью выполнения задания, рассказывать о проведенной работе и давать ей оценку.

Место предмета в учебном плане

Рабочая программа составлена на 132 часа (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях). В соответствии с АООП длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором - 40 минут.

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

В формировании фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза:

- развитие умения устанавливать последовательность звуков в слове, осуществлять звуко-буквенный анализ слов;
- понимание содержания звучащей речи.

В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:

- овладение навыком плавного слогового чтения слогов, слов и предложений, состоящих из слов несложной слоговой структуры;
- определение последовательности событий, понимание прочитанного.

В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:

- накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
- понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:

- развитие умения сопереживать героям;
- умение охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам.

В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:

- осознание цели речевого высказывания;
- умение задавать вопрос по услышанному произведению;
- умение слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы.

В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:

- умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей по содержанию;
- формирование запаса литературных художественных впечатлений;
- понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;
- актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
- развитие у детей интереса к художественной литературе.

Личностные результаты для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитию адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

Метапредметные результаты для 1 класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *метапредметные результаты* могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и перекодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;

- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;
- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в АООП как:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с выделенными в АООП направлениями изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе включает следующие разделы:

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи. Понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух.

Говорение (культура речевого общения). Понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета. Передача содержания прослушанного. Передача впечатлений из повседневной жизни в рассказе (описание, повествование).

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Произведения классиков детской литературы, доступные для восприятия младших школьников с ЗПР.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Прозаическая и стихотворная речь. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, загадки). Сказки.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование, установление последовательности событий; создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Порядковый № урока в году	Порядковый № урока в теме/разделе	Название темы урока	Содержание уроков	Коррекционный блок	Сроки проведения
Литературное чтение(обучение грамоте).					
Подготовительный этап(15 часов). Литературоведческая пропедевтика. Аудирование. Говорение.					
1	1	Ты - ученик. Экскурсия по школе. Устное народное творчество: потешки, прибаутки.	Слушание небольших сказок, загадок, стихотворений, рассказов.	Практические задания и игры на развитие фонематического слуха, восприятия, слухового внимания и памяти: «Услышишь — хлопни». «Кто больше?» «Внимательный слушатель» (или «Где звук?»). «Нужное слово». «Зоркий глаз» «Чудесный художник» «Запоминай-ка».	сентябрь
2	2	Ориентировка в ближайшем окружении. Знакомство с классом. Считалки, дразнилки, небылицы.	Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения.		
3	3	Загадка. Составление и отгадывание загадок.	Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок, мультфильмов, диафильмов, наблюдений во время экскурсий и т. п.		
4	4	Слушание небольших народных сказок: «Колобок», «Репка». Практическое определение в тексте начала, окончания, основного содержания.	Практическое определение в текстах начала, окончания, основного содержания.		
5	5	Слушание небольших народных сказок: «Теремок». Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения.			
6	6	Слушание небольших народных сказок: «Гуси-лебеди». Передача содержания текста по			

		вопросам.	Обучение заучиванию и декламации стихотворений.	«Бусы»
7	7	Любимая сказка. Устные высказывания на основе рассказанного.	Знакомство с особенностями устной речи: правильное произношение, громкость, темп, владение ими при ответах на вопросы.	«Повтори и прибавь» «Сложи звуки».
8	8	Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	Знакомство с доступными книгами (в чтении учителя, ответы на вопросы, о ком или о чем рассказывается в этих книгах).	«Скажи наоборот».
9	9	Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Передача содержания текста по вопросам.	«Угадай словечко» Звуковая зарядка.
10	10	Обучение заучиванию и декламации стихотворений. Знакомство с особенностями устной речи: правильное произношение, громкость, темп, владение ими при ответах на вопросы.	Знакомство с произведениями устного народного творчества и детской литературой.	Дидактические игры по обучению грамоте
11	11	Знакомство с доступными книгами (в чтении учителя, ответы на вопросы, о ком или о чем рассказывается в этих книгах). Выставка детских книг.		«Магазин», «Кто правильно?», «Кто больше?», «Загадки от Маши». Игра «Волшебная страна» - работа со схемами слов.
12	12	Знакомство с произведениями детской литературы. Корней Чуковский «Телефон». Иллюстрирование сюжета.		
13	13	Знакомство с произведениями детской литературы. Самуил Маршак «Детки в клетке» Узнавание героев.		
14	14	Знакомство с произведениями детской литературы. Сергей Михалков «Веселые		

		путешественники» Запоминание героев.			
15	15	Знакомство с произведениями детской литературы. Агния Барто «В школу». Заучивание наизусть.			
Знакомство с учебником. Аудирование. Говорение. (17 часов)					
16	1	Знакомство с предложением. Выделение отдельных предложений из рассказа учителя.	Знакомство с предложением. Выделение отдельных предложений из рассказа учителя.	<p>Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись.</p> <p>Составление предложений с предлогами.</p> <p>«Чтение» предложений по условно-графической записи.</p> <p style="text-align: center;">КОРРЕКЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ МОТОРИКИ И СЕНСОРИКИ:</p> <p>«Дорисовывание симметричной половины изображения», «Упражнения на воспроизведение статики движений (праксис позы), «Упражнения на развитие динамической организации движений», «Пальчиковые</p>	
17	2	Выделение слова из предложения. Составление предложений по рисунку.	Выделение слова из предложения.		
18	3	Составление коротких предложений по теме из 1, 2, 3 слов.	Изменение порядка слов в предложении.		
19	4	Составление предложений по сюжетным картинками. Условно-графическая схема предложения.	Уточнение значений слов.		
20	5	Составление предложений по их условно-графической схеме.	Слушание коротких рассказов учителя, краткие и развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста.		
21	6	«Чтение» предложений по условно-графической схеме.	Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок, мультфильмов, диафильмов, наблюдений во время экскурсий и т. п.		
22	7	Изменение порядка слов в предложении.	Практическое определение в текстах начала, окончания,		
23	8	Уточнение значений слов. Многозначные слова.			
24	9	Составление предложений с предлогами.			
25	10	Слушание коротких рассказов учителя, краткие ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста.			

октябрь

26	11	Слушание коротких рассказов учителя, развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста.	основного содержания. Обучение заучиванию и декламации стихотворений.	игры» (с речевым сопровождением; разведение и сведение ладоней; поочерёдная смена положений рук; без речевого сопровождения),	
27	12	Практическое определение в текстах начала, окончания, основного содержания.			
28	13	Устные высказывания на основе прослушанной сказки В. Сутеева «Мешок яблок»			
29	14	Устные высказывания на основе просмотренных сюжетных картинок по сказке В. Сутеева «Под грибом»			
30	15	Устные высказывания на основе просмотренных мультфильмов.			
31	16	Обучение заучиванию стихотворения Бориса Заходера «Муха-чистюха»			
32	17	Обучение выразительной декламации стихотворения.			
Подготовительный этап(10 часов).					
Слово и слог (4 часа).					
33	1	Слог. Деление слов на слоги.	Деление слов на слоги.	КОРРЕКЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ СЛУХО- ЗРИТЕЛЬНО-МОТОРНОЙ КООРДИНАЦИИ: «Упражнение на	ноябрь
34	2	Деление слов на слоги. Подсчет количества слогов в слове.	Подсчет количества слогов в слове.		
35	3	Ударный слог. Практическое знакомство с ударным слогом.	Определение последовательности слогов в		

36	4	Определение последовательности слогов в слове, ударного слога.	слове, ударного слога.	воспроизведение ритмических структур», «Узнавание ритма с опорой на зрительную модель», «Воспроизведение ритма».
Гласные и согласные звуки (6 часов).				
37	1	Гласные и согласные звуки в словах.	Выделение гласных и согласных звуков в словах. Определение места звука в слове. Подбор картинок и называние слов с заданным звуком.	Условно-графическое обозначение гласных и согласных. Соотношение каждого выделенного звука с готовой графической моделью звукового состава слова — схемой.
38	2	Различение слов, похожих по звуковому составу с опорой на картинки. Подбор картинок и называние слов с заданным звуком.		
39	3	Условно-графическое обозначение гласных и согласных.		
40	4	Различение гласных и согласных звуков.		
41	5	Определение места звука в слове.		
42	6	Составление звуковой записи слова.		
Добукварный период (13 часов). Звуки и буквы.				
43	1	Гласный звук а. Буквы А, а Выделение звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.	Ознакомление с отдельными звуками. Закрепление знаний о двух основных группах звуков русского языка. Установление	1.Звуко-буквенный анализ слов: -подобрать слова, которые начинаются на ударные гласные; - подобрать к картинке букву, соответствующую первому звуку (окна, астра, улица);
44	2	Гласный звук а. Буквы А, а Слого-звуковой анализ слов. Соотношение каждого выделенного звука с готовой графической		

		моделью звукового состава слова — схемой.	последовательности звуков в	<p>- речевое лото;</p> <p>- узнавание начального гласного в безударной позиции. Определить на слух, какой звук стоит в начале слов; узнавание гласного звука в середине слова. Парно предлагаются слова, дети должны определить соответствующий звук:</p> <p>О Л Ы У</p> <p>куст, сок сын, лось дым, нес лес, зуб</p> <p>шкаф, сон мал, мышь сел, был лук, пил</p> <p>Задания на узнавание и вычленение согласного звука:</p> <p>а) узнавание начального звука в слове;</p> <p>б) узнавание последнего согласного в слове;</p> <p>в) узнавание согласного в середине слова;</p> <p>г) отобрать картинки, в названиях которых содержится определённый согласный звук в любой</p>	декабрь
45	3	Характеристика звука [а], определение места звука в словах.	слове, порядка следования звуков в слове.		
46	4	Закрепление. Использование форм речевого этикета в учебных ситуациях.	Обозначение звуков в схеме фишками.		
47	5	Гласный звук у. Буквы У, у. Выделение звука в словах. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.	Обозначение гласных звуков в слове буквами. Выполнение инструкций учителя.		
48	6	Характеристика звука [у], определение места звука в словах.	Использование форм		
49	7	Чтение слов <i>ау-уа</i> . Обозначение звуков в графических моделях слов буквами.	речевого этикета в учебных ситуациях.		
50	8	Гласный звук о. Буквы О, о. Выделение, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.			
51	9	Характеристика звука [о], определение места звука в словах. Чтение слогов и слов с изученными буквами.			
52	10	Гласный звук ы. Буква ы. Выделение, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.			
53	11	Характеристика звука [ы], определение места			

		звука в словах. Чтение слогов.		позиции.	
54	12	Гласный звук и. Буквы И, и. Выделение, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.			
55	13	Характеристика звука [и], определение места звука в словах. Сравнение гласных а, у, о, ы с гласной и. Позиционная роль гласных в слове.			
Букварный период (6 часов)					
56	1	Согласный звук н. Буквы Н, н. Выделение, характеристика звука [н], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.	Знакомство с согласными звуками и обозначающими их буквами. Слог. Обучение приемам чтения прямых, обратных и закрытых слогов. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие. Звонкие и глухие согласные. Различение гласных и согласных звуков с опорой на их звучание и артикуляцию. Обозначение гласных и согласных звуков буквами. Создание собственных устных высказываний по серии иллюстраций к произведению.	Обозначение звуков в графических моделях слов буквами. Последовательное выделение звуков в слове без схемы звукового состава слова. Выкладывание схемы из фишек, обозначение разными цветами гласных и согласных звуков.	
57	2	Образование и чтение открытых слогов <i>на, ну, но, ны, ни</i>			
58	3	Обучение приемам чтения открытых и закрытых слогов.			
59	4	Согласный звук с. Буквы С, с. Выделение, характеристика звука [с], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.			
60	5	Образование и чтение слогов с буквами С, с.			
61	6	Составление и чтение слов из усвоенных слогов. Чтение предложений. Устные			

		высказывания по серии иллюстраций к произведению.			
Повторение и закрепление пройденного за полугодие.(3 часа)					
62	7	Обозначение гласных и согласных звуков буквами. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	Звуковой анализ слов. Соотнесение букв со звуками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	КОРРЕКЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ ПАМЯТИ: «Заучивание 10 слов», «Ряд знаков, предметов», «Что изменилось», «Беспорядок», «Подбери другое слово» ЦЕЛЬ: тренировка произвольной слуховой, зрительной, моторной памяти.	
63	8	Звуковой анализ слов. Соотнесение букв со звуками.			
64	9	Закрепление изученного материала. Практические упражнения в чтении слогов.			
Букварный период.					
Обучение чтению слов. Освоение согласных и гласных звуков и букв к, К, т, Т, л, Л, р, Р, в, В, ц, Ц, м, М, з, З, б, Б, д, Д, я, Я, г, Г (36 часов).					
65	1	Согласный звук к. Буквы К, к. Выделение, характеристика звука [к], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.	Знакомство с согласными звуками и обозначающими их буквами. Формирование плавного слогового навыка чтения вслух.	Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных. Последовательное выделение	
66	2	Образование и чтение слогов, слов с буквами К, к.			

январь

67	3.	Составление и чтение слов из усвоенных слогов. Чтение предложений. Устные высказывания по картинке.	Согласные звонкие и глухие.	звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками.
68	4.	Согласный звук т. Буквы Т, т. Выделение, характеристика звука [т], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.	Твердые и мягкие согласные. Ударение.	2. Чтение таблиц с трудными словами; предварительное послоговое прочтение слов, имеющих сложный слоговой или морфемный состав.
69	5.	Образование и чтение слогов, слов с буквами Т, т.	Деление слов на слоги.	3. Чтение небольших текстов, не связанных с изучаемым в классе произведением, написанных на доске.
70	6.	Чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных.	Чтение слов с разделительнымъ. Обучение чтению слов, включающих слоги с стечением согласных.	4. Хоровое чтение трудной части рассказа.
71	7.	Согласный звук л. Буквы Л, л. Выделение, характеристика звука [л], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.	Чтение слогов с сочетаниями <i>ча, чу, жи, ши</i> . Йотированные гласные.	5. Распределение частей текста для чтения между учащимися с учетом возможностей каждого.
72	8.	Образование и чтение слогов, слов с буквами Л, л.	Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух.	6. Чтение по догадке.
73	9.	Обучение чтению слов, включающих слоги со стечением согласных.	Понимание услышанного произведения.	7. Тренировочное чтение с заданиями различного характера (выборочное
74	10.	Согласный звук р. Буквы Р, р. Выделение, характеристика звука [р], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной	Знакомство с малыми	

		буквы в упражнениях.	Фольклорными формами (колыбельные, потешки).	<p>чтение, нахождение части текста к иллюстрации и др.).</p> <p>КОРРЕКЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ:</p> <p>«Разрезные картинки», «Исключение лишнего», «Найди сходство и различия», «По каким признакам можно объединить предметы», «4 лишний», «Что на чем растет», «Назови противоположные признаки», «Узнать буквы по зеркальному изображению», «Показать правильную букву в зеркальном изображении», «Какая буква спряталась в рисунках», «Показать и назвать все цифры в определенной числовой последовательности», «Ералаш», «Классификация на основе двух признаков», «Сравнение предметов», «Сравнение сюжетных картинок»,</p>	февраль
75	11.	Образование и чтение слогов с буквами Р, р.			
76	12.	Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками	Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.		
77	13.	Согласный звук в. Буквы В, в. Выделение, характеристика звука [в], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.	Инсценирование событий художественного произведения. Создание собственного высказывания на основе личного опыта.		
78	14.	Образование и чтение слогов, слов с буквами В, в.			
79	15.	Ударение. Деление слов на слоги. Обучение чтению слов.			
80	16.	Согласный звук п. Буквы П, п. Выделение, характеристика звука [п], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.			
81	17.	Образование и чтение слогов, слов с буквами П, п.			
82	18.	Обучение чтению слов, включающих слоги со стечением согласных.			
83	19.	Согласный звук м. Буквы М, м. Выделение, характеристика звука [м], определение места звука в словах, знакомство с			

		печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.			
84	20.	Образование и чтение слогов, слов с буквами М, м.			
85	21.	Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух.			
86	22.	Согласный звук з. Буквы З, з. Выделение, характеристика звука [з], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.			
87	23.	Образование и чтение слогов с буквами З, з			
88	24.	Согласные звонкие и глухие. Сопоставление з-с.			
89	25.	Согласный звук б. Буквы Б, б. Выделение, характеристика звука [з], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.			
90	26.	Образование и чтение слогов, слов с буквами Б, б			
91	27.	Согласные звонкие и глухие. Сопоставление б-п.			
92	28.	Согласный звук д. Буквы Д, д. Выделение, характеристика звука [д], определение места звука в словах, знакомство с			
					«Определение ошибок художника», «Формирование умозаключений» (какой фигуры не хватает в ряду, лабиринты) ЦЕЛЬ: формирование приёмов синтеза, анализа, обобщения, исключения, развитие наглядно-образного, практически-действенного, словесно-логического мышления, установление межпредметных связей и отношений, классификации, умозаключения.