

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ершовская средняя общеобразовательная школа»
Камбарского района Удмуртской Республики

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ШМО
_____/ Н.А.Миннигалиева/
« 01» сентября 2022

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
по УВР МБОУ «ЕСОШ»
_____/ Т.А.Козлова/
« 01» сентября 2022

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «ЕСОШ»
_____/Т.А.Балтина/
Приказ № 98
« 01» сентября 2022

Адаптированная рабочая программа педагога
Козловой Натальи Кузьмовны
по **технологии** (вариант 7.2)
для 2 – 4 классов

Принята на заседании
Педагогического Совета
протокол № 2
« 01» сентября 2022

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по технологии для обучающихся с ЗПР 2 - 4 класса общеобразовательной школы (вариант 7.2) разработана на основании следующих документов:

- закон Российской Федерации № 273 от 29.12.2012. «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ МОиН РФ № 1897 от 17.12.2010. «Об утверждении и введение в действие ФГОС ООО» с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014. № 1644;
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья СанПиН 1.2.3685-21
- образовательная программа НОО МБОУ «ЕСОШ»;

Программа составлена в соответствии с требованиями к федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего образования и обеспечена УМК: учебниками «Маленький мастер» для 4 кл., (авторы Т.М.Геронимус. Издательство Москва «Аст-Пресс школа» 2011 г.,

Цель программы обучения: развитие самостоятельности учащегося при выполнении трудовых заданий; подготовка учащегося к профессионально - трудовому обучению.

Задачи:

образовательная

расширить и обогатить элементарные знания по видам труда, коррекционно-развивающая максимально развивать учащегося, корригируя недостатки его познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей ученика; исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки; коррекция недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

воспитательная

воспитывать положительные качества личности ученика (трудолюбие, настойчивость и т. д.); уважение к людям труда;

развивать самостоятельность в труде, прививать интерес к труду.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьника.

Коррекционная работа выражается в формировании умений:

1. ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы); предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения); контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).
2. предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
3. контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Общая характеристика содержания учебного курса «Технология»

Перед детьми с ЗПР стоят те же цели и задачи обучения, которые заложены в общеобразовательную программу, однако особенности и уровень психофизического развития таких детей требует коррекционного подхода к их обучению. При изучении данного курса решаются следующие коррекционно-развивающие задачи:

- расширение кругозора обучающихся; повышение их адаптивных возможностей благодаря улучшению социальной ориентировки;

- обогащение жизненного опыта детей в процессе предметно-практической и продуктивной деятельности;
- систематизация знаний и представлений, способствующая повышению интеллектуальной активности учащихся и лучшему усвоению учебного материала по другим учебным дисциплинам;
- уточнение, расширение и активизация лексического запаса, развитие устной монологической речи;
- улучшение зрительного восприятия, зрительной и словесной памяти, активизация познавательной деятельности;
- систематизация знаний и навыков в междисциплинарных областях.

Недостаточность внимания и памяти, воображения и образного мышления отрицательно влияют на успешность обучения и воспитания. Такие дети не могут в отведенное программой время овладеть необходимыми навыками и умениями или усваивают их некачественно. В связи с этим возрастает потребность в обеспечении этой категории детей специальными условиями обучения, для чего планируются особые требования к ЗУН учащихся при сохранении общего цензового объема содержания обучения:

- овладение детьми практическими умениями и навыками;
- уменьшение объема теоретических сведений;
- включение отдельных тем или целых разделов в материалы для обзорного, ознакомительного или факультативного изучения.
- развитие у ребенка с ОВЗ интереса к чтению, любви к литературе;

Данное планирование имеет *практическую направленность*.

Ввиду психологических особенностей детей с ЗПР, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Основные подходы к организации учебного процесса для детей с ОВЗ:

- Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности.
- Приспособление темпа изучения учебного материала, методов обучения, объема домашнего задания, уровня сложности проверочных и контрольных работ к уровню развития детей с ОВЗ. Индивидуальный подход.

- Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий.
- Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.
- Использование многократных указаний, упражнений.
- Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.
- Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.
- Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций

Требования к организации образовательного процесса

Общая продолжительность использования электронных средств обучения на уроке.

Например, использование интерактивной доски детьми до 10 лет не должно превышать 20 минут, старше 10 лет – 30 минут, компьютера – для учеников 1-2-х классов – 20 минут, 3-4-х классов – 25 минут, 5-9-х классов – 30 минут, 10-11-х классов – 35 минут. Важная оговорка имеется в части применения ноутбуков обучающимися начальных классов – это возможно только при наличии дополнительной клавиатуры. Если же с помощью электронного средства детям демонстрируются фильмы, программы или иная информация, требующая ее фиксации в тетрадях, то непрерывно использовать экран учащимся начальных классов можно только 10 минут, 5-9-х классов – 15 минут.

Наушники допускается применять непрерывно не более часа для всех возрастных групп, но при условии, что уровень громкости не превышает 60% от максимальной.

Одновременное использование детьми на занятиях более двух различных электронных средств (например, интерактивной доски и персонального компьютера, интерактивной доски и планшета, причем если используются 2 средства, то суммарное время работы с ними не должно превышать максимума по одному из них), использование для образовательных целей мобильных средств связи и размещение базовых станций подвижной сотовой связи на собственной территории образовательных организаций. А в числе нормируемых параметров – зрительная дистанция до экрана не менее 50 см, а для планшетов – размещение на столе под углом наклона 30°. Более подробно продолжительность использования электронных средств обучения расписана в отдельной таблице в СанПиН 1.2.3685-21

В результате изучения технологии обучающиеся познакомятся:

Требования к уровню подготовки обучающегося:

познакомятся:

1. названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок; 2. названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.

Учащийся должен уметь:

1. анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также особенности соединения их;
 2. планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
 3. составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
 4. сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец-эталон и выражать результаты сравнения в устном высказывании;

5. дать отчет о выполненной работе, включающий: название изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение; уметь описать последовательность операций по изготовлению изделия; оценить сложность работы

Показатели (требования) развития умений, знаний, навыков к концу года у учащегося:

Высокий.

Проявляет интерес к деятельности, к предметам. Умеет мастерить из бумаги предметы после показа способа действия. Закрепляются конструктивные навыки (соединять углы и стороны, сглаживать гладилкой по линии сгиба). Совместно со взрослым проводит анализ

образца. Действия руки контролирует зрением. Охотно принимает участие в работе с природным материалом, поделки выполняют по образцу, по подражанию. Умеет пользоваться орудиями труда. Совершенствуется умение работать с бумагой, умеет мастерить не только плоские, но и объемные фигуры. Хорошо развита зрительная координация. Соблюдает последовательность в выполнении поделок из различных материалов после показа способа действия или речевой инструкции. Умеет оценивать свою работу. Планирование способа выполнения производит совместно с педагогом. Действия руки контролирует зрением, умеет пользоваться орудиями труда для выполнения поделок. Сопровождает действия речью.

Средний.

Заинтересованность в деятельности, но имеются незначительные затруднения при выполнении поделок из бумаги и природного материала, требуется помощь взрослого. Конструктивные навыки выполняются по подражанию или по показу. Понимает вопросы, которые необходимы для анализа образца. По напоминанию педагога следит за действием руки. Развивается интерес к деятельности, умеет следить за своими действиями, поделки мастерит по подражанию, частично после показа способа действия. Анализ образца требует помощи взрослого. Имеет незначительные затруднения при самостоятельном планировании действий. Умеет отвечать на вопросы педагога (что сначала? что потом?)

Достаточный.

По слову взрослого находит и показывает предметы (природный материал), который необходим для выполнения поделки. Мастерит поделки после совместных действий с педагогом. Умеет сравнивать с образцом (такой, не такой) Закрепляются навыки по использованию орудий труда. Проявляет небольшой интерес к изготовлению поделок. Поделки мастерит после совместных действий или по подражанию педагога.

Координированность движений рук не согласована со зрительной координацией. Планирование и действенное выполнение поделки нуждается в помощи взрослого.

Слабый

Слабый

ученик к концу учебного года должен усвоить основные приемы работы с различными материалами, научиться выслушивать инструкцию, ориентироваться в задании по вопросам учителя, участвовать в планировании ближайшей операции и с помощью учителя выполнять работу, уметь показывать и называть верх, низ, правую, левую сторону листа бумаги и объемного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали, узнавать и называть основные геометрические формы

Межпредметные связи

Математика . Счет в пределах 100. Разметка по линейке. Работа с циркулем.

Изобразительное искусство .Расчленение объекта на простые геометрические формы.

Понятие о декоративных узорах.

Развитие устной речи Полные ответы на вопросы. Использование в речи вновь усвоенных слов и предложений.

Программа состоит из четырех блоков:

- 1) работа с бумагой и картоном;
- 2) с тканью;
- 3) с природными материалами;
- 4) с пластическими материалами.

Место предмета в учебном плане.

Данная программа рассчитана на 34 часа в год по 1 часу в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств. Индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное, доброжелательное отношение к сверстникам заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, симпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех

народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение своему и чужому труду и результатам труда).

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ, ВОСПИТАННИКОВ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ

Для определения степени достижения целей обучения, уровня сформированности знаний, умений, навыков, а также выявления уровня развития учащихся с целью корректировки методики обучения используется текущий и итоговый контроль. Знания и умения, учащихся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий и устного ответа. Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты: правильность приемов работы; степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта); качество готового изделия; организацию рабочего места, а также степень умственной отсталости, уровень физического развития ученика. Оценка « 5 » ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

Оценка « 4 » ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания, и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

Оценка « 3 » ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена при помощи учителя.

Оценка « 2 » ставится ученику, если работа не выполнена.

Контроль.

Контроль осуществляется в форме проведения самостоятельных работ, контрольной работы и анализа их качества в конце каждой четверти после проведения практического повторения.

Содержание тем учебного курса.

4 класс

Работа с природными материалами – 5 ч.

Теоретическая работа: Изучение способов соединения природных материалов и составления композиций. Подготовка материалов и инструментов к работе. Выполнение аппликации. Порядок на рабочем месте. Правила сбора природных материалов. способы сгибания шишек и консервация их формы. Правила подбора соломинок по цветам, необходимость учёта направления соломинок в детали. Сортировка материала при сборе, правила сушки листовых и объёмных растительных природных материалов.

Практическая работа: Выполнять изгибание и консервацию деталей, самостоятельно изготавливать композиции, используя пластилиновый, клеевой и шпильный способы соединения деталей.

Работа с бумагой – 10 ч.

Теоретическая работа: Переплетные работы. Материалы, применяемые в переплетных работах: картон, бумага, марля, коленкор, ледерин.

Инструменты и приспособления: переплетный нож, шило, канцелярская игла, гладилка. Изготовление плоских и объемных изделий из бумаги и картона по рисунку, эскизу, словесному описанию. Конструирование собственных моделей. Разметка деталей, разверток, чертежно-измерительных инструментов только в миллиметрах. Деление окружности на 5, 10 равных частей без вычислений.

Практическая работа: выполнять переплетные работы; производить разметку деталей, разверток, чертежно-измерительных инструментов; делить окружность на равные части без вычислений.

Технология художественной обработки различных материалов.

Теоретическая работа: Художественная вышивка. Разновидность аппликаций. Вязание узелками (макраме) и с помощью инструментов (крючка, спиц, челнока). Плетение плоских и объемных изделий из лент (полос), тонкого картона и т.д. Давление фольги по типу чеканки. Способы конструирования различных изделий, выполняемых различной техникой на основе технологических проб.

Изготовление изделий из различных материалов с использованием художественной обработки их по образцу, рисунку, словесному описанию.

Практическая работа: производить художественную обработку различных материалов; выполнять художественную вышивку; вязать узелками и с помощью инструментов; производить плетение из лент; выполнять конструирование различных изделий; изготавливать изделия по образцу, рисунку, словесному описанию.

Техническое моделирование – 4 ч.

Теоретическая работа: Изготовление технических моделей, игрушек из деталей конструктора, различных и бросовых материалов, доступных для обработки детям данного возраста, с элементами самостоятельного конструирования по образцу, техническому рисунку, эскизу, простейшему чертежу, замыслу.

Практическая работа: выполнять модели игрушек из конструктора и различного материала;

производить самостоятельное конструирование по образцу, техническому рисунку, эскизу, простейшему чертежу, замыслу.

Работа с тканью – 4 ч.

Теоретическая работа: Ткани, изготавливаемые из синтетических волокон, их основные свойства, разные переплетения нитей в них. Нити основы и утка. Лицевая и изнаночные стороны ткани. Виды стежков и швов: бархатный, подрубочный, петельный.

Виды мелкого ремонта одежды: зашивание распоровшегося шва, наложение заплат, штопка, пришивание оторвавшейся пуговицы, кнопки, крючка, петли, вешалки, вдевание эластичной ленты - резинки. Правила и приемы выполнения мелкого ремонта одежды. Правила организации рабочего места.

Практическая работа: различать виды разные переплетения нитей и стороны ткани; выполнять разные стежки и швы; производить мелкий ремонт одежды; соблюдать правила и приемы выполнения мелкого ремонта одежды.

ПЕРЕЧЕНЬ

учебно-наглядных пособий и учебного оборудования для трудового обучения во 2—4 классах

Инструменты и приспособления

Простой карандаш ТМ, М, 2М; фальцовка, линейка измерительная, угольник, циркуль, портновский мел, ножницы канцелярские с закругленными концами, макетный и переплетный ножи, кисточка для клея и красок, иголки швейные для вышивания и для штопки, портновские булавки, круглое и трехгранное шило, буравчик, ножовка для пиления поперек волокон, лобзик, острогубцы.

Шаблоны, контрольные копии рисунков на кальке, фальцлинейка, подрезная доска, оправки, металлические скобы для сшивания бумаг, стиплер, распылитель для окрашивания бумаги, шлифовальная колодочка, стусло, пальцы.

Электрический утюг с терморегулятором, трафареты букв.

Материалы

Бумага цветная для аппликаций, крепированная, калька копировальная, цветная, окрашенная в массу, ватман, самоклеящаяся бумага; картон переплетный, цветной, упаковочный гофрированный.

Ткань — лоскут гладкокрашенный и набивной хлопчатобумажный и льняной, обрезки драпа. Вата, обрезки ватина, тесьмы, эластичной ленты, старых кружев, сутажа. Нитки швейные белые, черные и цветные № 50, мулине, для штопки.

Проволока тонкая мягкая.

Клей ПВА, силикатный.

Поролон, пенопласт, полимерная пленка.

Куски фанеры 3-мм толщины.

Растительные природные материалы: корни, стебли, соломка, листья, плоды, цветы, соцветия, семена, лепестки.

Полуфабрикаты, бросовые материалы: катушки деревянные, картонные шпули, спичечные коробки, яичная скорлупа, металлизированная бумага от упаковок сигарет, бумага от настенных календарей, шерстяная деформированная пряжа от старых трикотажных изделий, пластмассовые обложки от книг, полимерные упаковки от цветов, елочный «дождик», искусственная кожа от старых сумок.

Переводные картинки.

Коллекции

Хлопок (для начальной школы), лен (для начальной школы), шерсть (для начальной школы), шелк (для начальной школы), коллекция древесных пород.

Экранно-звуковые пособия

Кинофильмы «На прядильной и ткацкой фабрике», «На деревообрабатывающем комбинате».

Перечень учебных материалов.

Список учебной литературы

Для учителя

Программа по трудовому обучению
«Школа мастеров», автор Т.М. Геронимус,
Москва, Просвещение, 2011 год.

Для учащихся

Учебник – тетрадь «Я все умею делать
сам» для 2,3,4 класса, автор Т.М.
Геронимус, Москва, Просвещение, 2011
год.

Учебник – тетрадь «Я все умею делать сам» для 2,3,4 класса, автор Т.М. Геронимус,
Москва, Просвещение, 2011 год.

Календарно-тематическое планирование 2 класс

Что уже ты знаешь? Помощник бобр .	1
Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Орнаменты из семян .	2
Какова роль цвета в композиции? Цветочная композиция .	3
Какие бывают цветочные композиции? Букет в вазе .	4
Как увидеть белое изображение на белом фоне? Белоснежное очарование .	5
Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция - симметрия .	6
Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна» .	7
Как плоское превратить в объемное? Говорящий попугай .	8
Как согнуть картон по кривой линии? Змей Горыныч .	9
Проверим себя .	10
Что такое технологические операции и способы? Игрушки с пружинками .	11
Что такое линейка и что она умеет? Лягушка .	12
Что такое чертеж и как его прочитать? Открытка - сюрприз .	13
Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Аппликация с плетением .	14
Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Блокнотик для записей .	15
Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге .	16
Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Игрушки из конусов .	17
Проверим себя .	18
Какой секрет у подвижных игрушек? Игрушки-качалки .	19
Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Подвижные игрушки .	20
Еще один способ сделать игрушку подвижной. Подвижная игрушка .	21
Что заставляет вращаться пропеллер? Пропеллер .	22
Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Самолёт .	23
День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Поздравительная открытка .	24
Как машины помогают человеку? Макет автомобиля .	25
Поздравляем женщин и девочек. Открытка к 8 марта.	26
Что интересного в работе архитектора? Наши проекты «Создадим свой город» .	27
Проверим себя .	28
Какие бывают ткани? Одуванчик .	29
Какие бывают нитки? Как они используются? Птичка из помпона .	30
Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка .	31

Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? Мешочек с сюрпризом.	32
Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона .	33
Проверим себя .	34

3 класс

Что нам дарит природа	1
Аппликация из листьев и цветов	2
Мозаика методом прищипывания	3
Прищипанная мозаика. Нарбатываем навыки.	4
Что такое окантовка. Вспомним свойства бумаги.	5
Кант и окантовка.	6
Картонное кружево. Гофрированная пластинка.	7
Картонное кружево. Гофрированная пластинка.	8
Аппликация из картонного кружева	9
Аппликация из картонного кружева	10
Игрушки из трубочек. Смешной человечек из бумажной трубочки.	11
Игрушки из трубочек. Смешной человечек из бумажной трубочки.	12
Прорезаем прямоугольник. Прорезаем круг	13
Ажурные фонарики	14
Ажурные фонарики	15
Экономная разметка. Ножницы. Игрушки из обрезков бумаги и картона.	16
Экономная разметка. Ножницы. Игрушки из обрезков бумаги и картона.	17
Веселый хоровод. Вырезание симметричных деталей из гармошки.	18
Шов «ручная строчка»	19
Игольница -Ёжик	20
Грелка на чайник "Курочка"	21
Грелка на чайник "Курочка"	22
Что умеет аппликация? Вата, ее свойства и происхождение. Аппликация из ваты.	23
Что умеет аппликация? Вата, ее свойства и происхождение. Аппликация из ваты.	24
Учимся делать помпоны	25
Аппликация из дроблёной яичной скорлупы на картоне.	26
Аппликация из дроблёной яичной скорлупы на картоне.	27
Приемы работы с пенопластом	28
Поролон. Делаем игрушку, перетягивая поролон.	29

Необычные упаковки	30
Разметка циркулем. Треугольник, вписанный в круг. Шкатулка-секретик.	31
Бумажные лепестковые цветы	32
Бумажные лепестковые цветы	33
Итоговый урок «Что нового вы узнали за год»	34

4 класс

Экскурсия за природными материалами	1
Сортировка и закладка на хранение собранного материала.	2
Комнатные растения	3
Мозаика в технике торцевания. Игрушки сова, совёнок.	4
Ребристая упаковка для объемного подарка. Цветы из кругов.	5
Тетрадка-малышка. Ромашка из полосок.	6
Блокнот для записей. Цепочки	7
Лягушонок-озорник из бумажных конусов	8
Игольничек «Мышка»	9
Подсвечник из металлической банки	10
Фигурки из бумажных салфеток: «лилия», «шляпа кардинала»	11
Плетеный браслет	12
Сумочка сюрпризная	13
Елочное украшение «Складная звезда»	14
Елочная подвеска «Золотая рыбка»	15
Новогодние сувениры из ажурного нитяного кокона «Снеговик»	16
Детали карнавального костюма «Каменный цветок»	17
Подвеска из конусов «Петрушка»	18
Папочка-игельница	19
Раскладной конверт	20
Однослойная прихватка	21
Браслет-булавочница	22
Динамическая игрушка «Зайчик-прыгунчик»	23
Копилка из папье-маше на резиновой основе	24
Конфетница из половинки нитяного ажурного кокона	25
Игрушки из поролонa: «Слоник», «Осьминог»	26
Кармашек для мелочей «Слон»	27

Кожаный брелок для ключей «Поросёнок»	28
Подвес для прищепок «Обезьянка»	29
Отреставрированные изделия, штопка	30
Игрушка из полуфабрикатов «Японка»	31
Игрушка из полуфабрикатов «Японка»	32
Проект «Мои умелые ручки»	33
Проект «Мои умелые ручки»	34