

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ершовская средняя общеобразовательная школа»  
Камбарского района Удмуртской Республики

«СОГЛАСОВАНО»  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_/ Н.А.Миннигалиева/  
« 01» сентября 2022

«СОГЛАСОВАНО»  
Заместитель директора по  
УВР МБОУ «ЕСОШ»  
\_\_\_\_\_/ Т.А.Козлова/  
« 01» сентября 2022



**Адаптированная рабочая программа педагога  
Козловой Аллы Алексеевны  
по **ручному труду** (вариант 6.3)  
для 2 – 4 классов**

Принята на заседании  
Педагогического Совета  
протокол № 2  
« 01» сентября 2022

## Пояснительная записка

Данная адаптированная рабочая программа по предмету «Ручной труд» для 2-4 класса предназначена для обучения детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вида 6.3

### Общая характеристика адаптированной рабочей программы предмета «Ручной труд»

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяет проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладеть новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках трудового обучения используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Для развития ребенка имеет огромное значение многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, на бумажной основе или на ткани. Уроки трудового обучения позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д., а это положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

На уроках трудового обучения придаётся особое значение художественной деятельности, как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей. На каждом уроке предусматривается включение обучающихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося 1 – 4 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

### *Характеристик а двигательного развития.*

Имеющиеся нарушения опорно – двигательного аппарата практически не влияют на двигательную активность. Сформирована произвольность и целенаправленность движений, обучающиеся могут захватить объект, совершить с ним манипуляции, но качество, амплитуда и объем движений ограничены. Формируются графо – моторные навыки, т.е. действия, требующие точности и координированности движений (вырезывание ножницами, вышивка и пр.). Обучающиеся перемещаются и меняют положение тела самостоятельно. Могут сидеть на обычном стуле. Опорность ног полностью сформирована. Способны целенаправленно и самостоятельно менять положение тела, ориентироваться и перемещаться в пространстве образовательного учреждения, подниматься по ступеням лестницы.

### *Характеристика произносительной стороны речи*

Речь является средством общения. Речевая активность высокая. Отмечаются нарушения звуко-произносительной стороны речи. Формирование речевой функции соотносимо с возрастной нормой.

У учащихся с НОДА и УО нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность абстрактно- логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом и недостаточной критичностью. Отмечается слабость волевых усилий и низкий уровень мотивации к учебной деятельности.

Специфика двигательных нарушений, а также нарушение интеллектуального и психического развития определяет особые, специфические по своему характеру потребности, свойственные обучающимся с НОДА и умственной отсталостью. Это:

- увеличение сроков освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и предусмотрение первого дополнительного класса для обучающихся (1<sup>11</sup>);
- использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения, учитывающая специфику двигательного, интеллектуального и личностного развития обучающегося в определённый временной период;
- практико-ориентированный подход и наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- создание особого двигательного режима, обеспечивающего более частую смену видов деятельности учащихся и их мобильность, учитывающего уровни двигательного развития учащихся;
- постоянная системная актуализация знаний;
- направленность на воспитание автономности, уменьшающей у учащихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и УО чувства

- зависимости от окружающих;
- непрерывное формировании мотивации к процессу обучения и необходимость постоянной стимуляции познавательной активности;
  - создание атмосферы, стимулирующей учащихся к расширению социальных контактов, вовлечение их во взаимодействие, в том числе с нормально-развивающимися сверстниками(выход за пределы образовательного учреждения);
  - создание условий обучения, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в ребенке с НОДА и УО уверенности, что в школе и классе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений.
  - При обучении необходимо опираться на сильные стороны учащегося, формировать уверенность в своих силах.

### **Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

**Задачами для 2 класса** является логическим продолжением обучения школьников в 1 классе, оно составлено в соответствии с предусмотренными программой видами труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками», «Работа с тканью»). Материал учебника спланирован с учетом его повторения с целью закрепления знаний и умений, полученных школьниками в 1 классе, и расширения знаний о свойствах материалов, усложнения приемов обработки данных материалов, а также получения сведений о новых материалах (ткани). В учебнике реализуется идея комплексного подхода к решению задач развития речи ребенка, формирования его читательских способностей. С этой целью в учебник включены слова для чтения, которые разбиты по слогам.

**Задачами для 3 класса** спланированы с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во 2 классе. Особенностью обучения в 3 классе является расширение спектра видов работы. Включены такие виды работ, как «Работа с проволокой», «Работа с древесиной», «Работа с металлом и металлоконструктором». Учебный материал

направлен на формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями представлений о видах труда, близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

**Задачами для 4 класса** направлено на подготовку обучающихся к самостоятельному выполнению доступных для школьников видов работ и заданий, как в мастерской ручного труда, так и в учебных мастерских. Таким образом, решение поставленных задач происходит в условиях, близких к профессиональному обучению. В учебнике излагаются новые технические сведения, которые направлены на углубление знаний школьников о таких видах работ, как «Работа с металлом», «Ремонт одежды», «Картонажно-переплетные работы», «Ручные швейные работы». Более широко изучаются свойства металла, древесины. Усложняются технологические операции разметки деталей, выделения деталей из заготовки, формообразования, сборки и отделки изделий.

#### **Учебно-воспитательные и коррекционные задачи:**

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т. д.), формирования умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;
- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;
- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль, оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

#### **Коррекция интеллектуальных и физических недостатков** с учетом их возрастных особенностей предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различия между предметами;

- коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании общетрудовых умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда), планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения), контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);
- коррекцию ручной моторики за счет развития плавности и координации движения рук, дифференциации движения пальцев, регуляции мышечного усилия; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала;
- компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы в процессе формирования адекватной реакции на неудачи, самостоятельного преодоления трудностей, принятия помощи учителя и т. д.

В целом **коррекционная направленность** обучения на уроках ручного труда предполагает:

- максимальное использование возможностей всех сторон ручного труда (интеллектуальной, физической и эмоциональной) в коррекции и исправлении недостатков в развитии школьников;
- взаимосвязь трудовой деятельности с другими видами деятельности (игрой, математикой, рисованием, развитием речи);
- неоднократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале;
- замедленность обучения;
- подачу на каждый урок учебного материала малыми порциями;
- максимально развернутую и расчлененную форму сложных понятий, умственных и практических действий;
- предварение пропедевтикой изучения нового материала;
- руководство действиями школьников вплоть до совместного выполнения их учителем и учеником;
- подбор и систематизацию практических заданий разного содержания, имеющих общие черты и сходные приемы обработки поделочных материалов;
- подбор доступных для работы поделочных материалов.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Программа по трудовому обучению построена на основе концентрического принципа размещения материала. Концентризм создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала, которое сочетается с постоянной пропедевтикой новых знаний. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Предусмотрены следующие **виды труда**:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;

- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой и металлоконструктором;
- работа с древесиной.

Программа содержит примерный перечень видов деятельности. Учителю предоставляется возможность планировать материал по своему усмотрению, помня о необходимости провести детей через самые разнообразные работы и с точки зрения моторики, и с точки зрения развития познавательной деятельности. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий учащимися, в предоставлении свободы учителю в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своего края.

В программе учтены принципы научности и доступности изложения материала. Вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся происхождения используемых материалов, различных видов художественной техники. Расширению знаний обучающихся о профессиях, изделиях, которые можно изготовить своими руками служат материалы выставок, экскурсии в школьные мастерские.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение педагогических, здоровьесберегающих, информационно – коммуникационных и игровых технологий.

#### **Место курса в базисном учебном плане.**

В соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школы, рабочая программа по предмету «Ручной труд» в 1 – 4 класса рассчитана на:

- 2 класс - 34 часов в год при 1 часе в неделю (34 учебных недель);**
- 3 класс - 34 часов в год при 1 часе в неделю (34 учебных недель);**
- 4 класс - 34 часов в год при 1 часе в неделю (34 учебных недель).**

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной рабочей программы по предмету «Ручной труд»**

##### **Личностные результаты:**

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты:**

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применять. АООП определяет два уровня овладения предметными результатами:

## **2 класс**

### **Минимальный уровень:**

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
  - знать виды трудовых работ;
  - знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
  - выполнять простые инструкции учителя;
  - отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
  - оценивать свою работу с помощью учителя;



- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.

#### **Достаточный уровень:**

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
  - знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
  - знать виды трудовых работ;
  - отвечать на простые вопросы;
  - выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
  - знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
  - использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
  - оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.

### **3 класс**

#### **Минимальный уровень:**

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
  - знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
  - знать виды трудовых работ;
  - знать основные приемы работы, выполнять их;
  - выполнять простые инструкции учителя;
  - отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
  - использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
  - оценивать свою работу с помощью учителя;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

#### **Достаточный уровень:**

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
  - знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
  - знать виды трудовых работ;
  - отвечать на простые вопросы;
  - выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
  - знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с большей долей самостоятельности;
  - использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
  - оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

### **4 класс**

#### **Минимальный уровень:**

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
  - знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
  - знать виды трудовых работ;
  - знать основные приемы работы, выполнять их;
  - выполнять простые инструкции учителя;
  - отвечать на простые вопросы учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать, использовать их;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;

- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.

#### **Достаточный уровень:**

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
  - знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
  - знать виды трудовых работ;
  - отвечать на простые вопросы;
  - выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
  - знать основные приемы работы, выполнять их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей;
  - использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
  - оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.

#### **Характеристика базовых учебных действий обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

##### **Личностные учебные действия**

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

##### **Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:  
 вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);  
 использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;  
 обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  
сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  
договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### **Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:  
адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  
принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  
активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные учебные действия:**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:  
выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;  
устанавливать видо-родовые отношения предметов;  
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;  
пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;  
читать; писать; выполнять арифметические действия;  
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;  
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»**

#### **2 класс**

##### **Работа с пластилином/глиной**

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

##### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

##### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для

работы с бумагой.

*Виды работы с бумагой:*

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии

сгиба;

- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

*Разметка бумаги:* Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

*Вырезание ножницами из бумаги:*

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках/вате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами.

*Виды работы с нитками:* наматывание; связывание в пучок.

*Виды работы с ватой:* скручивание; разрывание; разминание; скатывание.

### **Работа с металлом**

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжатие, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

### **Комбинированные работы**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки.

## **3 класс**

### **Работа с пластилином/глиной**

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

*Виды работы с бумагой:*

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы.

*Разметка бумаги:* Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

*Вырезание ножницами из бумаги:*

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.

*Виды работы с нитками:* наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков.

*Виды работы с тканью:* аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды.

### **Работа с металлом**

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой. Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание. Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

### **Комбинированные работы**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки .

## **4 класс**

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

*Виды работы с бумагой:*

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;

- конструирование из плоских деталей различной формы.

*Разметка бумаги:* Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.

*Вырезание ножницами из бумаги:*

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

#### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.

*Виды работы с нитками:* наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков.

*Виды работы с тканью:* раскрой деталей из ткани, различные способы соединения деталей из ткани, аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды.

#### **Работа с металлом**

Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.

Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.

#### **Комбинированные работы**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

### **Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной рабочей программы «Ручной труд»**

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты. Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: по способу предъявления (устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа: если обучающиеся верно выполняют

- от 35% до 50% заданий - «удовлетворительно» (зачёт);
- от 51% до 65% заданий - «хорошо»;
- свыше 65% - «очень хорошо» (отлично).

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра

оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы призвана решать следующие **задачи**:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности;
- описывать объект оценивания и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Оценка *личностных результатов* предполагает оценку продвижения обучающихся в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые в результате составляют основу результатов.

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися умственной отсталостью содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способности их применять в практической деятельности. Отметочная система оценивания предметных результатов вводится со второго класса.

### **Проверка и оценка знаний и умений обучающихся по устному опросу:**

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**Оценка «1»** ставится, если обучающийся полностью не усвоил учебный материал; не может изложить знания своими словами; не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

### **Проверка и оценка практической работы обучающихся:**



**Оценка «5»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески; ученик ориентируется в чертеже, качественно и точно произведена разметка; соблюдены размеры и технологические требования; техника безопасности не нарушена.

**Оценка «4»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; допущены незначительные ошибки в разметке; общий вид изделия аккуратный; техника безопасности не нарушена.

**Оценка «3»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); допущены значительные ошибки в разметке; изделие оформлено небрежно или не закончено в срок; техника безопасности не нарушена.

**Оценка «2»** – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид; нарушена техника безопасности

### **Материально-технические условия**

#### *Технические средства обучения*

- Компьютер
- ЭОР (разработки мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий, учебных фильмов)

Тематическое планирование по предмету «Ручной труд» 2 класс – 34 часов (1 час в неделю)

№	Раздел	Тема урока	Кол-во часов
1	<b>Вводное занятие</b>	Правила поведения и работы на уроках ручного труда.	1
2	<b>Работа с глиной и пластилином.</b>	Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед). «Брус», «Ворота»	1
3		Лепка столярного инструмента: «Молоток».	1
4	<b>Работа с природными материалами.</b>	Экскурсия в природу. Заготовка листьев. Коллекция «Осенние листья, шишки, желуди, семена клена, липы».	1
5		Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей и скорлупы грецкого ореха.	1
6	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Работа с бумагой. Виды и сорта бумаги. «Подставка для кисти».	1
7		Изготовление аппликации из мятой бумаги на выбор «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом».	1
8		Складывание фигурок из бумаги «Маска собачки», «Маска кошечки».	1
9		Работа с картоном. Применение картона. Обведение геометрических фигур на бумаге.	1
10		Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий «Пакет».	1

11	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Связывание ниток «Ягоды».	1
12		Пришивание пуговиц «Пуговица с двумя сквозными отверстиями».	1
13	<b>Работа с глиной и пластилином.</b>	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина чашки цилиндрической и конической формы «Кружка», «Ведро».	1
14	<b>Работа с природными материалами.</b>	Работа с природными материалами Аппликация из засушенных листьев «Мальчик», «Девочка».	1
15		Декоративная аппликация из засушенных листьев «Рамка для фотографий, украшенная сухими листьями».	1
16	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам «Машина», «Яблоко».	1
17	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей «Девочка», «Мальчик».	1
18	<b>Работа с глиной и пластилином.</b>	Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Чайник для заварки"	1
19	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Работа с бумагой «Шар из полос»	1
20	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок «Шарики из ниток разной величины».	1
21	<b>Работа с глиной и пластилином.</b>	Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигурок «Медвежонок».	1
22		Лепка стилизованных фигур птиц (пластический способ) «Утка».	1
23	<b>Работа с природными материалами</b>	Повторение познавательных сведений о шишках. Изготовление их шишек стилизованной фигурки человека. «Человек из шишки».	1
24		Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички «Сова», «Утка», «Лебедь».	1
25	<b>Работа с бумагой</b>	Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке	1

	<b>и картоном.</b>	«Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии», «Прямоугольник», «Квадрат».	
26		Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке «Грузовик», Автофургон».	1
27	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Познавательные сведения о тканях. Составление коллекций тканей «Коллекция тканей».	1
28		Раскрой из ткани заготовки изделия «Квадраты из ткани 5X5».	1
29		Соединение деталей выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками) «Игольница».	1
30	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Познавательные сведения об открытке. Изготовление открытки «Сказочный цветок».	1
31		Познавательные сведения об иллюстрациях и макетах. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок».	1
32		Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	1
33		Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление модели дорожного знака «Пешеход».	1
34	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Вышивание сметочным стежком «Закладка из канвы».	1

**Тематическое планирование по предмету «Ручной труд» 3 класс – 34 часов (1 час в неделю)**

№	Раздел	Тема урока	Количество часов
1		Вводный урок. Закрепление учебного материала 2 классов.	1

2	<b>Работа с природными материалами.</b>	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица».	1
3		Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов «Воробьи на ветках».	1
4	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь».	
5		Окантовка картона полосками бумаги «Картина на окантованном картоне».	1
6	<b>Работа с проволокой.</b>	Познавательные сведения о проволоке «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки.	1
7		Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки «Паук».	1
8	<b>Работа с древесиной.</b>	Познавательные сведения о древесине. Экскурсия в школьную столярную мастерскую.	1
9		Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений».	1
10	<b>Работа с природными материалами.</b>	Изготовление объемных изделий из природных материалов «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»	1
11	<b>Работа с металлоконструкт ором.</b>	Познавательные сведения о металлоконструкторе. Экскурсия в слесарную мастерскую. «Две планки соединенные винтом и гайкой».	1
12-13		Закрепление познавательных сведений о металлоконструкторе «Треугольник», «Квадрат».	2
14	<b>Работа с проволокой.</b>	Закрепление познавательных сведений о проволоке «Буквы Л, С, О, В из проволоки».	1
15	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складных игрушек из бумажных полос «Складная гирлянда».	1

16		Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление игрушек из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец».	1
----	--	--	---

**2 полугодие – 19 часов**

17		Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление карнавальной полумаски «Плоская полумаска».	1
18		Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, склеивание). Изготовление карнавальных головных уборов «Каркасная шапочка».	1
19		Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, наклеивание). Изготовление карнавальных головных уборов «Карнавальный кокошник», «Карнавальный шлем».	1
20		Окантовка картона листом бумаги «Складная доска для игры».	1
21	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Закрепление познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек «Образцы сшитые строчкой прямого стежка».	1
22		Закрепление познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек «Образцы сшитые строчкой косого стежка».	1
23		Закрепление познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек «Закладка из фотопленки».	1
24	<b>Работа с древесиной.</b>	Закрепление познавательных сведений о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами. Экскурсия в столярную мастерскую. Апликация из древесных опилок «Собака».	1
25-26	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка «Прихватка».	1
27	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Объемные изделия из картона «Коробка склеенная с помощью клапанов».	1
28		Объемные изделия из картона «Коробка с бортами, соединенными встык».	1

29	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема».	1
30		Виды ручных стежков «Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приема».	1
31		Виды ручных стежков «Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка».	1
32-33	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел «Матрешка из конусов».	2
34		Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел «Собака из цилиндров».	2

#### Тематическое планирование по предмету «Ручной труд» 4 класс – 34 часов (1 час в неделю)

№	Раздел	Тема урока	Количество часов
1	<b>Работа с бумагой.</b>	«Что ты знаешь о бумаге?». Складывание из треугольников. «Геометрическая фигура-раскладка».	1
2		Складывание простых форм из квадрата. Фигура «Рыбка».	1
3		Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор» (силуэт самолета) и др.)	1
4	<b>Работа с тканью.</b>	«Что ты знаешь о ткани?» Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	1
5		Виды работ и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	1
6		Отделка изделий из ткани . Салфетка с аппликацией.	1
7	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок», «Летающий диск».	1
8		Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1
9		Развертка изделия. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Конверт с замком без клеевого соединения	1

		деталей.	
10		Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1
11		Разметка прямоугольника с помощью угольника. Разметка наклонных линий с помощью угольника. «Закладка для книг из зигзагообразных полос», «Закладка для книг со «свободным плетением»».	1
12	<b>Работа с тканью.</b>	Соединение деталей изделия строчкой косога стежка. «Салфетка – прихватка», «Рукавица – прихватка».	1
13	<b>Работа с металлом.</b>	«Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево», изделие «Паук».	1
14	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура-раскладка», «Складные часы».	1
15		Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	
16		Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	1
17		Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	1
18		Складывание из бумаги. «Снежинка», «Звезда».	1
19		Выполнение разметки с опорой на чертеж. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летящая модель «Планер», «Самолет».	1
20	<b>Работа с нитками.</b>	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»	1
21		Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток»	1
22	<b>Работа с проволокой</b>	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1
23		Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха»	1
24	<b>Работа с бумагой.</b>	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка», «Коробочка».	1
25	<b>Работа с древесиной.</b>	«Что ты знаешь о древесине?» Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений.	1
26		Обработка древесины ручными инструментами, Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1
27		Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликации из древесных заготовок «Дом».	1
28	<b>Ремонт одежды.</b>	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1



29		Пришивание пуговицы с ушком.	1
30		Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».	1
31		Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани. «Вешалка», «Зашивание простого разрыва ткани».	1
32	<b>Картонажно-переплетные работы.</b>	Переплет. Записная книжка- раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот».	1
33	<b>Ручные швейные работы.</b>	Оборудование швейной мастерской.	1
34		Соединение деталей из ткани строчкой пеглеобразного стежка. Подушечка для игл.	1