

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ершовская средняя общеобразовательная школа»
Камбарского района Удмуртской Республики

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ПМО
_____/ Н.А.Миннигалиева/
« 01» сентября 2022

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по
УВР МБОУ «ЕСОШ»
_____/ Т.А.Козлова/
« 01» сентября 2022



Адаптированная рабочая программа педагога Миннигалиевой Наталии Аркадьевны

по чтению
(вариант 1)
для 2 класса

Принята на заседании
Педагогического Совета
протокол № 2
« 01» сентября 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по чтению для детей 2 класса с легкой умственной отсталостью составлена на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (для I-III (IV) классов) .
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 28.10.2015 года № 08.1786 «О рабочих программах учебных предметов».
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных школах.
- Локальные акты ОУ:
 - Учебный план МБОУ «ЕСОШ» на 2023-2024 учебный год по специальной (коррекционной) VIII вида программе для детей с умственной отсталостью;
 - Годовой календарный учебный график МБОУ «ЕСОШ» на 2023-2024уч. год;
 - Расписание учебных занятий на 2023-2024 учебный год,

на основании учебно-методических документов:

- адаптированной образовательной программы МБОУ «ЕСОШ»
- учебника для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Чтение. 2 класс. В 2-х частях. Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Головкина Т.М., Шишкова М.И. Москва, «Просвещение», 2016 г.

Форма организации образовательного процесса.

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод;

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают

с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется. С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

В соответствии с учебным планом школы на 2017-2018 учебный год на изучение данного учебного предмета выделено 136 часов в год (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

Адаптированная образовательная программа начального общего образования по предмету «Чтение», адаптированная для учащегося 2 класса, ребенка с ограниченными возможностями здоровья разработана с учетом федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); на основании основной образовательной программы школы и в соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ОВЗ (по представленным родителями документам). Адаптация общеобразовательной программы осуществляется с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

В связи с этим, при составлении данной адаптированной рабочей программы по учебному предмету «Чтение» для учащихся 2 класса, учитывались перечисленные документы, в которых предложены предметные, личностные результаты освоения учебных предметов, система оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), планируемых результатов освоения адаптированных рабочих программ.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дисциплина «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и изучается обучающимися с лёгкой степенью умственной отсталостью в соответствии с требованиями ФГОС. Рабочая программа по предмету «Чтение» во 2 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом (**4 часа в неделю, 34**

учебных недели).

Назначение предмета «Чтение» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего обучения в образовательной организации. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания обучающегося, получаемые им в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для его социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлена трудностями овладения им русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием его общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Цель рабочей программы по предмету «Чтение» – развитие речи обучающегося, особенно её коммуникативной функции и формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

Рабочая программа по предмету «Чтение» во 2 классе решает следующие **задачи**:

- воспитание у ребёнка интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности, и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, словосочетание, предложение);
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- формирование у ребёнка техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целыми словами.

Ведущей формой работы с обучающимся на занятии является индивидуальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения чтению во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей обучающегося (познавательных и личностных).

Обоснование отбора содержания и общей последовательности его изучения исходя из конкретных условий организации образовательного процесса.

Программа по чтению составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающегося. Программа построена по концентрическому принципу, особенность которого состоит в расчленении сложных грамматических понятий и умений на их составляющие элементы. Данный принцип позволяет постепенно увеличивать количество связей, лежащих в основе понятия, расширять языковую и речевую базу для отработки умений и навыков, создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала.

Умственно отсталый ребёнок в большинстве случаев начинает говорить значительно позже, чем его нормально развивающийся сверстник; период его дошкольной речевой практики более короткий. Процесс овладения речью у ребёнка этой категории существенно затруднен вследствие неполноценности их психического развития. В результате к началу школьного обучения он не достигают такого уровня речевого развития, который обеспечивал бы успешное

освоение знаний и навыков в области языка.

В начальном обучении предмет «Литературное чтение» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции ребёнка, поэтому значение и функции предмета «Литературное чтение» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении «Литературное чтение» во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что содержание авторской программы и логика изложения программного материала в учебнике «Чтение. 2 класс» полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования.

- реализация личностного подхода;
- реализация системно - деятельностного подхода;
- духовно-нравственное воспитание;
- формирование информационной грамотности;
- развитие коммуникативной компетентности;
- обеспечение социализирующей функции;
- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий.

Актуальность изучения предмета

Назначение предмета «Чтение» состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить речевое развитие ребенка, помочь осознать себя носителем языка. Ведущим направлением учебной деятельности является овладение устной речью, культурой общения, наряду с развитием умений чтения, говорения и слушания.

Данная программа конкретизирует содержание предметных тем, дает распределение учебных часов по темам, последовательность изучения материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающегося. Содержание предмета «Чтение» представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка. Ученик усваивает их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Специфика учебного предмета

Программа по чтению составлена с учетом уровня обученности обучающегося, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к нему подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающегося. Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений,

определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов ученика, расширения его кругозора, воспитания нравственных качеств.

На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащийся читает по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется. С выразительностью речи умственно отсталый учащийся знакомится в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащийся овладевает правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающегося: развития у него интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными им произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Таким образом, предмет чтение, имеющий практическую направленность, показывает значимость всех единиц языка для успешного общения, сообщает необходимые знания об этих единицах языка, формирует учебно-языковые, речевые, коммуникативные и правописные умения и навыки, необходимые для успешного общения.

Изучение чтения направлено на развитие речи, мышления, воображения обучающегося, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, на воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, пробуждение познавательного интереса к слову, стремления совершенствовать свою речь. Обучающийся овладевает умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие слухового восприятия и речевого слуха;
- развитие зрительного и пространственного восприятия;
- развитие пространственной ориентировки;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие устной речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение чтению во 2 классе начинается с послебукварного периода. Задачи этого этапа: закреплять навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, учить читать новые слоговые структуры в словах, совершенствовать звуко-буквенный анализ отдельных слов, продолжать работу над дикцией и выразительностью речи.

Для чтения во 2 классе подбираются доступные для ребёнка произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для поэтапного расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым ученик с нарушением интеллекта овладевает с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом).

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащегося, и целенаправленными вопросами учителя.

Духовно-нравственное развитие обучающегося в процессе освоения предмета.

Урок – место разнообразных действий и переживаний, накопления опыта духовно-

нравственных взаимоотношений. Здесь ребенок учится работать самостоятельно, соотносить свои усилия с усилиями других, слушать и понимать учителя, сопоставлять свои знания со знаниями других, отстаивать своё мнение, помогать и принимать помощь. Нравственное воспитание младшего школьника происходит в процессе обучения. Воспитание младшего школьника средствами русского языка как учебного предмета основывается на реализации предусмотренных в содержании образования видов деятельности.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

- *любовь к близким, к общеобразовательной организации, своему городу, народу, России;
- *элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;
- *положительное отношение к своему национальному языку и культуре;
- *интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится ОО.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания

- *представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- *уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- *установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- *бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- *знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливом обращении, использования грубых и нецензурных слов и выражений).

Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни

- *первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;
- *уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

- *различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;
- *формирование элементарных представлений о красоте;
- *формирование умения видеть красоту природы и человека;
- *представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения предмета, заложенных в ФГОС НОО у/о.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 3-5 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения;
- элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 5-7 стихотворений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Осень пришла – в школу пора.(25 ч)

Кончилось лето. Первый урок. Я. Аким. Грибной лес. Б. Заходер. Птичья школа. Осенние подарки. По Н. Сладкову. М. Ивенсен. Падают, падают листья. Зачем дети ходят в школу. По В. Голявкину. Серый вечер. По А. Тумбасову. Обобщение по разделу «Осень пришла – в школу пора».

В гостях у сказки.(13 ч)

Лиса и волк. Русская народная сказка. Лиса и козёл. Русская народная сказка. Волк и баран. Литовская сказка. Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. По С. Прокофьевой. Рак и ворона. Литовская сказка. Благодарный медведь. Мордовская сказка. Как белка и заяц друг друга не узнали. Якутская сказка. Волк и ягненок. Армянская сказка. Обобщение к разделу «В гостях у сказки».

Животные рядом с нами (15 ч)

Умная собака. Индийская сказка. Я домой пришла. По Э. Шиму. Кролики. По Е. Чарушину. В.

Лифшиц. Баран. Храбрый утенок. По Б. Житкову. М. Бородинская. Котенок. Три котенка по В. Сутееву. Упрямые козлята. В. Лифшиц. Пес. Внеклассное чтение «Животные рядом с нами».

Ой – ты, зимушка - зима. (18 ч)

Я. Аким. Первый снег. Снежный колобок. По Н. Калишиной. Снеговик – новосел. По С. Вангели. Воробышкин домик. По Е. Шведеру. Г. Галина. Зимние картинки. Ш. Галиев. Купили снег. Буратиний нос. По Г. Юдину. Про елки. По В. Сутееву. Коньки купили не напрасно. По В. Голявкину. Ромашки в январе. По М. Пляцковскому. Мороз и Заяц. Русская народная сказка. Вьюга. Литовская народная сказка. На лесной полянке. По Г. Скребицкому. Обобщение по разделу «Ой ты, Зимушка-зима».

Что такое хорошо и что такое плохо (20 ч)

Коля заболел. По А. Митгу. Д. Летнева. Подружки рассорились. Вязальщик. По В. Голявкину. Г. Ладонщиков. Самокат. Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик. По Э. Киселевой. Торопливый ножик. По Е. Пермяку. Вьюга. По В. Сухомлинскому. Трус. По И. Бутмину. Как я под партой сидел. По В. Голявкину. Мед в кармане. По В. Витка. Канавка. По В. Донниковой. Назло солнцу. Узбекская сказка. А. Барто. Мостки. Песенка обо всем. По М. Дружининой. Л. Квитко. Лемеле хозяйничает. Неряха. По И. Туричину. Внеклассное чтение «Что такое хорошо и что такое плохо».

Весна идет (21 ч)

Я. Аким. Март. Невидимка. По Ю. Ковалю. В. Берестов. Праздник мам. Подарок к празднику. По В. Драгунского. Снег и заяц. Бурятская сказка. Лягушонок. По М. Пришвину. Г. Ладонщиков. Весна. Барсук. По Е. Чарушину. С. Маршак. Весенняя песенка. На краю леса. По И. Соколову-Микитову. Подходящая вещь. По В. Голявкину. М. Пляцковский. Деньки стоят погожие. Ручей и камень. По С. Козлову. Как птицы лису проучили. Русская народная сказка. Вкусный урок. По Т. Шарыгиной. С. Косенко. Почему скворец веселый? Э. Шим. Храбрый птенец. Кому пригодилась старая Митина шапка. По М. Быкову. Обобщение к разделу «Весна идет».

Чудесное рядом (15 ч)

Лосенок. Г. Цыферов. Удивление первое. Осминожек. По Г. Снегиреву. Друзья. По С. Козлову. Необыкновенная весна. По С. Козлову. Кот Иваныч. По Г. Скребицкому. Золотой дуг. По М. Пришвину. Неродной сын. По В. Бианки. Ю. Кушак. Подарок. Небесный слон. По В. Бианки. Внеклассное чтение «Чудесное рядом».

Лето красное (9 ч)

Светляки. По И. Соколову-Микитову. Петушок и солнышко. По Г. Цыферову. И. Гамазкова. Прошлым летом. С. Махотин. Поход. Раки. По Е. Пермяку. В. Викторов. В гости к лету. Обобщение к разделу «Лето красное».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема раздела	Количество часов
1	Осень пришла - в школу пора!	25
2	В гостях у сказки.	13
3	Животные рядом с нами.	15
4	Ой, ты зимушка - зима!	18
5	Что такое хорошо и что такое плохо.	20
6	Весна идет!	21
7	Чудесное рядом.	15
8	Лето красное.	9
	Всего:	136

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

1. Оценка правильности и осознанности чтения отрывка произведения, заданного на дом.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает по слогам (с переходом к концу слова на чтение целыми словами) правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз, неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам даже легких слов; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя.

Оценка «1» учащимся 2 класса не ставится.

2. Оценка стихотворения, рассказанного наизусть.

Оценка «5» ставится ученику, если он: твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно

Оценка «3» ставится ученику, если он: обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: искажает при чтении наизусть основной смысл, не использует помощь учителя..

3. Оценка заданий, выполненных по карточке (дидактический материал на закрепление понимания прочитанного).

Оценка «5» ставится ученику, если: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

Оценка «4» ставится ученику, если: не выполнена 1/5 часть заданий от их общего числа;

Оценка «3» ставится ученику, если: не выполнена 1/4 часть заданий от их общего числа;

Оценка «2» ставится ученику, если: не выполнена 1/2 часть заданий от их общего числа.

4. Оценка пересказа прочитанного произведения.

Оценка «5» ставится ученику, если он: отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;

Оценка «4» ставится ученику, если он: допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

Оценка «3» ставится ученику, если он: отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;

Оценка «2» ставится ученику, если он: искажает при пересказе основной смысл, не использует помощь учителя.

5. Оценка рассказа, составленного по иллюстрации или по серии сюжетных картин.

Оценка «5» ставится ученику, если он: составил рассказ самостоятельно, полно, правильно, последовательно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: допускает неточности в рассказе, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

Оценка «3» ставится ученику, если он: составляет рассказ с помощью учителя;

Оценка «2» ставится ученику, если он: искажает основной смысл, не использует помощь учителя.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема раздела Тема урока	Дата	Кол-во часов	Планируемые	результаты	Деятельность учащихся	Мониторинг
				Предметные	Личностные		
1	Осень пришла -в школу пора! Прочитай!		25 1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, знать приметы осени.	Осознание себя как ученика.	Слушание, текста, чтение, отвечать на вопросы учителя.	
2	По В.Голявкину "Все куда-нибудь идут"		1	Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы.	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;	Читать, соотносить картинку со словом	
3	Первый урок.		1	Знать правила поведения на уроке.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
4	Мы рисуем.		1	Знать признаки лета.		Рисование на заданную тему.	
5	Я.Аким "Грибной лес"		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, читать по слогам.	развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;	Выразительно читать, отвечать на вопросы по тексту.	

6	По В.Дурову "Слон Бэби"		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
7	Б.Заходер "Птичья школа"		1	Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе.	владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;	Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы.	
8	По Н.Соколову "Осенние подарки"		1	Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно.	сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.	Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы	
9	В парке.		1	помогать друг другу, проявлять заботу о ближнем.	овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.	Самостоятельно работать с текстом.	
10	Урок внеклассного чтения.		1			Чтение книг по интересам.	Проверка техники чтения.
11	М.Ивенсен "Падают,падают листья..."		1	Слушать объяснение учителя, работать по подражанию.	владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;	Выразительно читать, выучить стихотворение наизусть.	Выучить наизусть.
12	По В.Корабельникову "Осенний лес".		1	Уметь работать с книгой, слушать	овладение начальными навыками адаптации в	Выборочное чтение.	

				учителя, работать по инструкции.	динамично изменяющемся и развивающемся мире;		
13	По Ушинскому "Всякой вещи свое место"		1	Правильное чтение текста.		Правильное чтение текста.	
14	Д.Летнёва "Хозяин в доме"		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Правильное чтение текста, беседа «Помощники»	
15	По В.Голявкину "Зачем дети ходят в школу"		1	Знать правила поведения в школе.	принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;	Правильное чтение. Выборочное чтение	
16	По А.Тумбасову "Серый вечер"		1	Работать по инструкции.	сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	Тренировка правильного чтения, учить работать с текстом.	
17	Проверь себя!		1	Уметь работать с книгой.	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	знание изученных произведений.	
18	По А.Шиббаеву "Одна буква"		1	Составлять слова на слух, исправлять ошибки.	развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и	Составление слов из разрезной азбуки, звуко-буквенный анализ, правильное	

					взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;	чтение.	
19	А.Усачев "Слоги" (в сокращении)		1	Уметь работать с книгой.	сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;	Делить слова на слоги, составлять слова из слогов.	
20	По С.Иванову "Дразнилка"		1	Читать выразительно.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Правильно читать слоги, игра "Доскажи словечко"	
21	К. Чуковский "Черепаша"		1	Уметь отвечать на вопросы.	воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Правильное, осознанное чтение.	
22	Дж. Ривз "Шумный Ба-Бах"		1	Работать самостоятельно с книгой.	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Правильное чтение, беседа "Поведение в лесу"	
23	Л.Яхнин "Если плачет кто-то рядом..."		1	Уметь правильно читать слова.	Осознание себя как ученика.	Правильное чтение, беседа.	
24	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает.		1	Правильно читать.		Составление слов из разрезной азбуки, звуко-буквенный анализ.	
25	Проверь себя!		1	Самостоятельно работать с	сформированность установки на	Составление слов из разрезной	

				учебником.	безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;	азбуки, звуко-буквенный анализ, отвечать на вопросы, самостоятельная работа с учебником.	
26	В гостях у сказки. Русская народная сказка "Лиса и волк"		13 1	Составлять предложения по картинке.	воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;	Прослушивание и просмотр сказки.	
27	Русская народная сказка "Гуси и лиса"		1	Осознанно читать и отвечать на вопросы.	развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;	Прослушивание сказки с голоса учителя, выразительное чтение, самостоятельное чтение.	
28	Русская народная сказка "Лиса и козел"		1	Ориентироваться в тексте.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Пересказ сказки.	
29	По Л.Толстому "Мышка вышла гулять"		1	Выразительно читать текст.		Выразительное чтение.	
30	Литовская сказка "Волк и баран"		1	Уметь пересказать прочитанное.	Осознание себя как ученика.	Пересказ сказки.	
31	По С.Прокофьевой "Сказка о том, как зайцы испугали серого волка"		1	Читать, отвечать на вопросы, ориентироваться в	воспитание эстетических потребностей,	Выборочное чтение, пересказ сказки.	

				тексте.	ценностей и чувств;		
32	Литовская сказка "Рак и ворон"		1	Уметь составлять продолжение сказки.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Прослушивание сказки с голоса учителя, самостоятельное чтение.	Проверка техники чтения.
33	Казахская сказка "Заяц и черепаха"		1	Составлять предложения к данным картинкам.	Осознание себя как ученика.	Работа с учебником.	
34	Урок внеклассного чтения.		1	Самостоятельное чтение.	воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Пересказ прочитанных произведений.	
35	Якутская сказка "Как белка и заяц друг друга не узнали"		1	передавать содержание текста по вопросам, знать, зачем звери меняют цвет своей шубки.	Осознание себя как ученика.	Правильное чтение слов с ь и ь знаками, работа над содержанием сказки.	
36	Армянская сказка "Волк и ягненок"		1	передавать содержание текста по вопросам, знать, зачем звери меняют цвет своей шубки.	воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Работа над пониманием текста, название сказки, чтение текста.	
37	Русская народная сказка "Умей обождать"		1	работать над содержанием сказки по вопросам учителя.	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Выразительное чтение, пересказ сказки по картинке.	
38	Проверь себя!		1				
39	Животные рядом с нами. Индийская сказка "Умная собака"		15 1	Уметь работать с книгой, работать по инструкции учителя, составлять распространенное предложение.	воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;	Работа по картинке, правильное чтение текста, составление рассказа о домашнем	

						животном.	
40	Прочитай! И.Гамознова "Петух увидел радугу"		1	Уметь работать с книгой, работать по инструкции учителя, выразительно читать.	наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	Выразительное чтение стихотворения.	
41	По Э Шиму "Я домой пришла!"		1	работать по инструкции учителя.	развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;	Чтение, пересказ прочитанного по вопросам учителя.	
42	Русская народная сказка "Лошадка"		1	Уметь работать с книгой, отвечать на вопросы учителя.	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Работа с учебником, выборочное чтение.	
43	По Е.Чарушину "Кролики"		1	Составлять простые предложения.	овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.	Составление предложений по картинке.	
44	В.Лифшиц "Баран"		1	Уметь работать с книгой, читать без ошибок.	владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;	Работа с текстом.	
45	Урок внеклассного чтения.		1				
46	По Б.Житкову "Храбрый утенок"		1	Уметь пересказать прочитанное.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой	Прослушивание сказки, работа с текстом.	

					и социальной частей.		
47	По Э.Шиму "Все умеют сами"		1	Самостоятельно работать с книгой.	овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Чтение, работа с вопросами после прочитанного.	
48	М.Бородицкая "Котенок"		1	Ориентироваться в тексте.	наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	Самостоятельное чтение, пересказ прочитанного.	
49	По Сутееву "Три котенка"		1	Уметь пересказать прочитанное по вопросам учителя.	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Развитие связной, монологической речи: составление предложений.	
50	По К.Ушинскому "Петушок с семьей"		1	Самостоятельное, выборочное чтение.	сформированность адекватных представлений о собственных возможностях.	Выразительное чтение произведения.	
51	Упрямые козлята.		1	Отвечать на вопросы.		Выборочное чтение, работа с рисунком.	
52	В.Лифшиц "Пес"		1	Уметь слушать ответы одноклассников.	развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-правственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;	Работа с учебником, с текстом.	
53	Проверь себя!		1				
54	Ой, ты зимушка-зима! Я.Аким "Первый снег"		18 1	Знать зимние месяцы.	владение навыками коммуникации и принятыми нормами	Выборочное чтение.	

					социального взаимодействия;		
55	По Э.Киселевой "Большой Снег"		1	Знать признаки зимы.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей.	Отвечать на вопросы.	
56	По Н.Калининой "Снежный колобок"		1	Уметь составлять небольшой рассказ по картинке при помощи вопросов.	овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.	Пересказ прочитанного.	
57	Урок внеклассного чтения.		1				
58	По С.Вангели "Снеговик - новосел"		1	Пересказ прочитанного.	овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Чтение, работа с текстом.	
59	По Е.Шведеру "Воробьишкин домик"		1	Отвечать на вопросы.	сформированность адекватных представлений о собственных возможностях.	Выразительное чтение.	
60	Г.Галина "Зимние картинки"		1	Знать признаки зимы, выразительно читать, выучить стих наизусть.	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Выучить наизусть четверостишие.	
61	Е.Самойлова "Миша и Шура"		1	Уметь работать с книгой, читать без ошибок.	наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	Чтение текста, работа по вопросам.	
62	Ш.Галиев "Купили снег"		1	Выразительно читать.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей.	Выразительное чтение произведения, составление предложений.	

63	По Г.Юдину "Буратиний нос"		1	Пересказывать прочитанное.	владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;	Чтение и пересказ произведения.	
64	И.Токмакова "Живи елочка"		1	Знать стихотворение наизусть.	Воспитание этических потребностей, ценностей и чувств.	Выразительное чтение, заучивание наизусть.	
65	По В.Сутееву "Про елку"		1	Знать содержание рассказа.	наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	Чтение, пересказ, работа по вопросам.	
66	По В.Голявкину "Коньки кушили не напрасно"		1	Владеть беглым чтением.	адекватных представлений о собственных возможностях.	Работа с учебником.	
67	По М.Пляцковскому "Ромашки в январе"		1	Пересказ рассказа по вопросам	Осознание себя как ученика.	Делаем выставку рисунков о зиме.	
68	Русская народная сказка "Мороз и заяц"		1	Ориентироваться в тексте.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Отвечать на вопросы.	
69	Литовская народная песня "Вьюга"		1	Уметь читать по ролям.	овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Чтение по ролям.	
70	По Г.Скребицкому "На лесной полянке"		1	Знать зимующих животных.	воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Осознанно читать текст, отвечать на вопросы.	
71	Проверь себя!		1	Знать изученные произведения из данного раздела.	Осознание себя как ученика.	Работа по вопросам.	
	Что такое хорошо и что такое плохо.		20	Знать содержание текста.	развитие этических чувств, проявление	Рота с учебником.	

72	По А. Митту "Коля заболел"		1		доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;		
73	Д.Летнёва "Подружки рассорились"		1	Уметь выразительно читать	воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Самостоятельно читать, отвечать на вопросы.	
74	Урок внеклассного чтения.		1				
75	По В. Голявкину "Вязальщик"		1	Уметь составлять предложения к картинкам.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.	Составлять предложения к картинкам, отвечать на вопросы.	
76	Г.Ладонщиков "Самокат"		1	Уметь выразительно читать, знать наизусть четверостишие данного стихотворения.	сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Заучивание наизусть отрывка стихотворения.	
77	По Э.Киселевой "Скамейка, прыгуны - гвоздики и Алик"		1	Знать содержание текста, различать хорошие поступки от плохих.	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Работа с текстом.	
78	По Е.Пермяку "Торопливый ножик"		1	Знать содержание текста.	развитие этических чувств, проявление доброжелательности	Работать с учебником.	
79	По В.Сухомлинскому ""Вьюга"		1	Уметь пересказать прочитанное.		Отвечать на вопросы.	
80	По И.Бутмину "Трус"		1	Уметь составлять	овладение социально-	Составление	

				предложения к картинкам.	бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.	предложений по сюжетным картинкам.	
81	По В.Голявкину "Как я под партой сидел"		1	Уметь работать с текстом.		Пересказ текста по вопросам.	
82	Б.Заходер "Петя мечтает"		1	Выразительно читать.	владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;	Конкурс на лучшего чтеца.	
83	По В.Витка "Мед в кармане"		1	Знать содержание текста.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей.	Пересказ произведения по картинкам.	
84	Урок внеклассного чтения.		1				
85	По В.Донниковой "Канавка"		1	Правильно читать текст.	проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;	Правильное чтение слов и текста.	
86	Узбекская сказка "Назло Солнцу"		1	Пересказывать сказку.		Пересказ сказки.	
87	А. Барто "Мостики"		1	Выразительно читать стихотворение.	развитие этических чувств, проявление доброжелательности	Рисуют рисунок к стихотворению. Выставка рисунков.	
88	По М.Дружининой "Песенка обо всем"		1	Уметь находить ответы на вопросы в тексте.	овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в	Работа с текстом.	

					повседневной жизни.		
89	Л.Квитко "Лемеле хозяйничает"		1	Выразительно читать стихотворение.	овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Выразительно читать.	
90	По И.Туричину "Неряха"		1	Уметь пересказать текст по картинкам.		Пересказ текста по картинкам.	
91	Проверь себя!		1	Уметь работать с книгой, отвечать на вопросы по содержанию текста, читать по ролям, пересказывать по картинкам.	проявление готовности к самостоятельной жизни	Работа с вопросами.	
92	Весна идет! Я.Аким "Март"		21 1	Знать признаки весны, знать весенние месяцы.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей.	Заучивание стихотворения наизусть.	
93	По Ю.Ковалю "Невидимка"		1	знать содержание сказки, уметь отвечать на вопросы.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем	Правильное чтение слов и текста, работа с текстом.	
94	В.Берестов "Праздник мам"		1	Знать автора и содержание стихотворения.	владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;	Выразительно читать.	
95	По В.Драгунскому "Подарок к празднику"		1	Выразительно, плавно, правильно читать текст.	проявление готовности к самостоятельной жизни	Работа с учебником.	
96	Бурятская сказка "Снег и		1	Знать содержание	способность к	Правильное	

	заяц"			бурятской сказки.	осмыслению социального окружения, своего места в нем.	чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение.	
97	Г.Ладонщиков "Помощники"		1	Работать с книгой, отвечать на вопросы.	развитие этических чувств, проявление доброжелательности	Выразительное чтение.	
98	По М.Пришвину "Лягушонок"		1	Работать с содержанием текста.	овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.	Правильное чтение слов и текста, работа с текстом.	
99	Г. Ладонщиков "Весна"		1	Выразительно читать, знать признаки весны.	овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Составлять предложения по картинкам.	
100	По Е.Чарушину "Барсук"		1	Работать с текстом.	проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;	Работа с учебником.	
101	С.Маршак "Весенняя песенка"		1	Выразительно читать.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.	Конкурс на лучшего чтеца.	
102	По И.Соколову - Микитову "На краю леса"		1	Составлять предложение со словами "дремлет, но все слышит"	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой		

					и социальной частей.		
103	По В.Голявкину "Подходящая вещь"		1	Уметь находить ответы в тексте.	овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Выборочное чтение, составление предложений по картинке.	
104	Урок внеклассного чтения.		1				
105	М.Пляцковский "Деньки стоят погожие"		1		проявление доброжелательности, эмоционально-пра- вственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;	Работать с учебником, отвечать на вопросы.	
106	По С.Козлову "Ручей и камень"		1	Осознанно читать, составлять предложения к картинке.	воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Составлять предложения к сюжетным картинкам.	
107	Русская народная сказка "Как птицы лису проучили"		1	Уметь пересказывать сказку.	Осознание себя как ученика.	Внимательно слушать учителя, пересказ сказки, элементы инценировки сказки.	
108	По Т.Шарыгиной "Вкусный урок"		1	Уметь работать с текстом.	наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	Работа с вопросами к произведению.	
109	С.Касенко "Почему скворец веселый?"		1	Выразительно читать стихотворение.	воспитание эстетических потребностей,	Самостоятельное чтение, выразительное	

					ценностей и чувств;	чтение.	
110	Э.Шим "Храбрый птенец"		1	Уметь читать рассказ по ролям.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Чтение рассказа по ролям, отвечать на вопросы.	
111	По М.Быкову "Кому пригодилась старая Митина шапка"		1	Уметь пересказывать рассказ по картинкам.	сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	Пересказывать рассказ по сюжетным картинкам, отвечать на вопросы.	
112	Проверь себя! Обобщающий урок.		1			Обобщить знания по изученной теме.	
113	Чудесное рядом. По Г.Цыферову "Лосенок"		15 1	Обогащать словарный запас, пересказывать по сюжетным картинкам.	развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;	Выборочно читать, читать по парно.	
114	О.Дриз "Игра"		1	Составлять предложения по картинкам, ориентироваться в тексте.	Осознание себя как ученика.	Слушать ответы одноклассников, следить за чтением.	
115	Г. Цыферов "Удивление первое"		1	Осмысленно читать текст, уметь находить ответы в тексте.	воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Чтение по цепочки, отвечать на вопросы.	

116	По Г.Снегтреву "Осьминожек"		1	Уметь делать выводы, составлять предложения к сюжетным картинкам.	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Чтение произведения, работа с текстом и вопросами.	
117	По С.Козлову "Друзья"		1	Уметь отвечать на вопросы, составлять предложения к картинкам к тексту.	наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	Осознанное чтение, составлять предложения по сюжетным картинкам.	
118	По С.Козлову "Необыкновенная весна"		1	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.	
119	Э.Мошковская "Не понимаю"		1	Выразительно читать	Осознание себя как ученика.	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного, в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин. Нахождение в тексте предложений для	

						ответа на вопросы, элементарная оценка прочитанного.	
120	По Г.Скребицкому "Кот Иваныч"		1	Составлять предложения о главных героях рассказа.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.	
121	По М.Пришвину "Золотой луг"		1	Уметь наблюдать за изменениями растений в природе, пересказывать по вопросам.	овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.		
122	Урок внеклассного чтения.		1			рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы, о ком она, о чем в ней рассказывается.	
123	По В.Бианки "Неродной сын"		1	Уметь объяснять значение слов, словосочетаний, приводить примеры.	развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и	осознанное и правильное чтение текст в слух по слогам и целыми словами; пересказ	

					взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;	содержания прочитанного текста по вопросам.	
124	Ю.Купак "Подарок"		1	Уметь нарисовать рисунок к стихотворению.	воспитание уважительного отношения к иному мнению.	ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;	
125	Я.Тайц "Все здесь"		1	Читать текст по ролям.	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;	
126	По В.Бианки "Небесный слон"		1	Уметь наблюдать за природными явлениями, ориентировать в тексте.	сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;	
127	Проверь себя! Обобщающий урок.		1		овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.		
128	Лето красное. Ярко солнце светит.		9 1	Уметь заучивать стихотворение	наличие мотивации к творческому труду,	Разучивание по учебнику или с	

				наизусть, выразительно рассказывать.	работе на результат.	голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.	
129	По И.Соколову-Микитову "Светляки"		1	Ориентироваться в тексте, находить в тексте отрывки к картинкам.	развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;	определение основной мысли текста после предварительного его анализа; - чтение текста молча с выполнением заданий учителя;	
130	По Цыферову "Петушок и солнышко".		1	Пересказывать сказку по картинкам.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; - чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);	
131	И.Гамазкова "Прошлым летом"		1	Выразительно читать	овладение социально-бытовыми навыками,	выразительное чтение.	

				стихотворение.	используемыми в повседневной жизни.		
132	С.Махотин "Поход"		1	Заучивать стихотворение наизусть.	овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.	
133	По Е.Пермяку "Раки"		1	Работать с текстом.	Осознание себя как ученика.	пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;	
134	В.Викторов "В гости к лету"		1	Читать стихотворение по ролям, уметь передавать настроение стихотворения.	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Самостоятельное чтение, выразительно читать.	
135	И. Мазнин "Отчего так много света?"		1	Выразительно читать стихотворение.	воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Самостоятельное чтение, попарное чтение, выразительно читать.	
136	Проверь себя! Обобщающий урок.		1	Знать названия изученных произведений, отгадывать название произведения по картинкам.	наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	Отвечать на вопросы.	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Список литературы:

1. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Чтение. 2 класс. В 2-х частях. Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Головкина Т.М., Шишкова М.И.
2. Электронное приложение к учебнику для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Чтение. 2 класс. Ильиной С.Ю., Аксеновой А.К., Головкиной Т.М., Шишковой М.И.
3. Методические рекомендации. Чтение. 2–4 классы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Ильина С. Ю.

Оборудование:

1. Ноутбук
2. Проектор
3. Доска интерактивная
4. Доска магнитная
5. Наглядные пособия
6. Ученические столы
7. Ученические стулья
8. Тетради
9. Ручки, карандаши.